

LOMME. Les seniors à l'hôpital poussent la chansonnette avec la borne Mélo

Depuis octobre 2019, une borne musicale a été installée en service court séjour gériatrique de l'hôpital Saint-Philibert à Lomme. Un outil convivial et même thérapeutique pour les seniors hospitalisés. Ambiance !

Outil de lien social, d'apaisement et de bonne humeur : voilà une nouvelle fois prouvées toutes les vertus de la musique avec la borne Mélo, arrivée à l'hôpital Saint-Philibert depuis 3 mois !

Nous sommes dans le service soins de suite et rééducation, pour des courts séjours de 3 semaines pour les personnes âgées. Depuis 3 mois, on y trouve une nouveauté, en libre accès : un ordinateur tout en longueur, avec un écran tactile et un cadran qui ressemble aux anciens téléphones. Il s'agit de la borne Mélo, de la société Onze Plus, basée au Creusot.

Développer le lien social

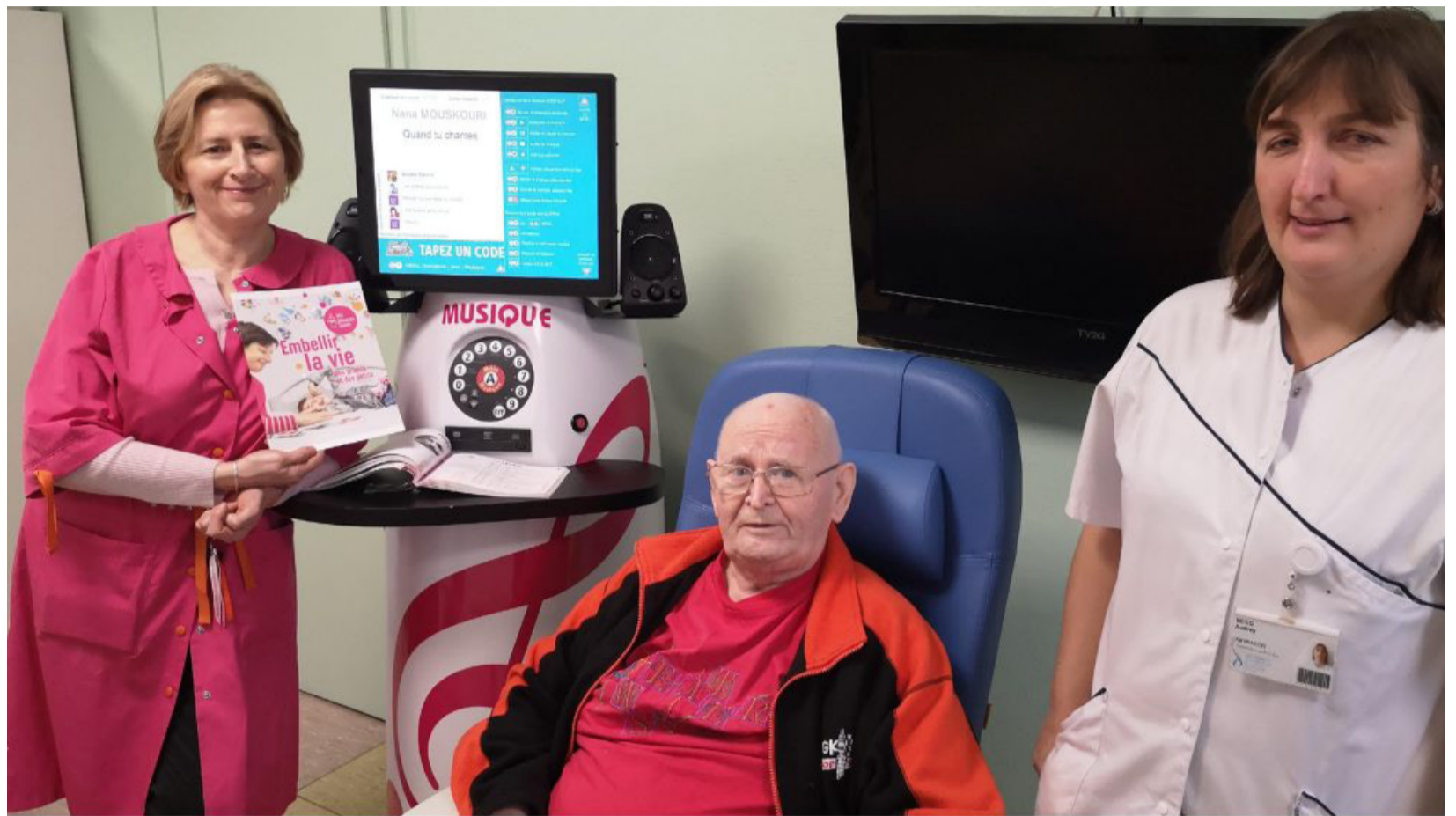
Michèle Lemaître, bénévole au sein de l'association des Blouses roses, explique : « Cette borne équipe déjà plusieurs hôpitaux en France. Nous avons pensé que c'était un outil intéressant pour les seniors, pour faciliter l'intergénérationnel, le lien social, contre l'isolement, car les personnes échangent entre elles et avec leur famille à partir des chansons. On a déposé un dossier auprès de la Fondation issue de Damartex, One Seniors'Side. On a obtenu près de 5 000 €, qui nous ont permis de faire ce don à l'hôpital Saint-Philibert où nous sommes présents ».

Multi-usages

La borne Mélo est sortie presque tous les jours, dans le couloir avec une musique d'ambiance, à libre disposition des personnes ; ou dans la salle de vie, notamment pour animer le moment du café après le repas.

« C'est bon pour le moral, et quand on a le moral, la rééducation se passe mieux »

La borne permet de multiples usages : karaoké, jeux autour des chanteurs, constitution de playlist, ambiance musicale ou outil d'animations



Autour de Jacques, Michèle Lemaître, de l'association des Blouses roses, et Audrey Becq, infirmière coordinatrice.

de temps forts. Elle contient 3 000 chansons, sélectionnées d'après une enquête auprès de 300 personnes âgées. On y trouve les standards français comme Claude François, Jean Ferrat, Édith Piaf, les chansons de guinguettes, d'opéras... « On chante avec les personnes ! », s'amuse Audrey Becq, infirmière coordinatrice du service.

Apaiser et faire travailler la mémoire

Elle est témoin des bienfaits de cet outil : « Pour les personnes atteintes de troubles du comportement, la musique est apaisante et aide à rentrer en dialogue avec elles. Les personnes qui ne parlent pas beaucoup discutent de leur chanteur préféré. C'est bon pour le

moral, et quand on a le moral, la rééducation se passe mieux ! J'ai photocopié les paroles de plusieurs chansons pour qu'on puisse chanter ensemble. On attend d'avoir une nouvelle télé pour projeter les paroles dessus, car l'écran de la borne est un peu petit ».

« Et si on essayait de reconnaître les chansons

de Dario Moreno ? Vous connaissez ? » Plusieurs chansons sont programmées, les personnes doivent dire si le chanteur est Dario Moreno ou pas. Michèle coche oui ou non sur l'écran. « Des petits jeux comme celui-là, il y en a plusieurs, comme le 'Qui qui chante ?'. C'est intéressant car cela fait travailler la mémoire des seniors, et

permet de créer des animations entre eux. »

Jacques, en convalescence, acquiesce : « Cela fait remonter des souvenirs... » Il entonne de bon cœur « La Java bleue » !

Ce type de bornes pourrait aussi intéresser les hôpitaux pour les enfants, avec des chansons récentes.

Anne Sophie Hourdeaux